

# 3つのコースからなる メディア芸術エリア

## メディアクリエイターコース

### POINT 01 静止画から特殊効果まで映像制作を体系的に学ぶ



映像の構成要素には静止画、動画やCG、特殊効果などがあります。画像や映像の編集ソフトの使い方から撮影に用いるカメラの操作、照明の設置方法など映像制作に必要な知識と技術を基礎から学びます。

### POINT 02 楽曲制作からナレーションまで映像の音づくりを学習



さまざまな「音」はどのように作られるのか。マイクの使い方、パソコンでの音楽制作、フォーリーと呼ばれる効果音の収録まで映像制作に必要な音づくりを体系的に学びます。

### POINT 03 デザインからプログラミングまでWeb発信スキルを磨く



情報獲得手段としてテレビに迫るインターネット。その中心にあるWebページのデザインやプログラミングの基礎を学ぶとともに、ソーシャルメディアでの情報発信に必要な記事の作り方にも取り組みます。

あなたの個性とスキルを**好文学園**で伸ばし、**未来**につなげよう！

## デザイン美術コース

### POINT 01 充実した専門授業



1年次は週6時間、2年次は週10時間、3年次には週12時間の美術の授業があります。1年次からPhotoshop、Illustrator等グラフィックソフトの基本操作を学びます。

### POINT 02 実技補習で美術系大学の現役合格を目指す



希望者には国公立大学や私立美術大学の実技試験対策補習を実施しています。デッサンだけでなく作品集制作や面接対策など個人の希望進路に対応しています。

### POINT 03 制作を通してプレゼンスキルを身につける



作品合評やプレゼンテーション、ポスターセッションなどを積極的に取り入れ、制作だけでなく自分の考えを自分の言葉でしっかりと伝える力を培うことに力を入れています。

## マンガ・アニメーションコース

### POINT 01 熱い生徒の思いとやる気で日本一の実績とレベル！



日本初。コースを立ち上げ17年。好きな気持ちをやる気に変えて、キャラクターバランスや演出・ストーリー構成などの基礎をしっかりと学びます。

### POINT 02 クラスメイトはみんな同じ趣味きっと親友に出会えるかも！



クラスメイトとマンガやアニメの話題で盛り上がることも間違いなし。趣味をオープンにできる環境で競い合えば、親友と書いてライバルと呼べる仲間や夢を語り合える関係ができるかもしれません。

### POINT 03 iPadやグラフィックソフトを使用して即戦力を目指そう！



アナログで基礎となる地盤をしっかりと固めつつ、「ibisPaint」「MediBang Paint」をベースにグラフィック技術を身につけながら、夢に確実に近づく授業を展開します。

芸術系のみならず、  
有名文系私立大学への  
受験対策も行っています！



## デザイン美術コース/マンガ・アニメーションコース 卒業後の主な進路(2017年度～2021年度)

|          |        |          |            |
|----------|--------|----------|------------|
| 武蔵野美術大学  | 京都芸術大学 | 京都精華大学   | 大阪芸術大学     |
| 京都美術工芸大学 | 嵯峨美術大学 | 神戸芸術工科大学 | 成安造形大学     |
| 近畿大学     | 甲南女子大学 | 大阪成蹊大学   | 大手前大学 など多数 |

## キレイで新しい学びの場

エーキューブ  
A<sup>3</sup>

A<sup>3</sup>(エーキューブ)とは、  
体育館と美術棟の複合施設です。

感性を育み、  
技術を伸ばせる  
充実した環境！

## Art zone(美術棟ゾーン)

### 3F アートラボ



### 2F デザインラボ



### 2F マンガラボ



### 1F 工房



### 1F ギャラリー



ホームページには  
過去の受賞作品を  
掲載しています！

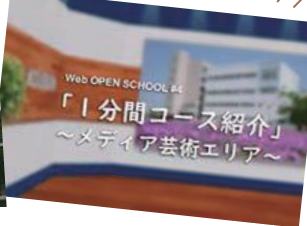


## メディア芸術エリアや施設について

動画でご紹介しています。



好文チャンネルで  
見てね！



好文チャンネル  
はこちら！



最新の情報をホームページ・SNSで随時発信しています

ホームページ

<https://www.koubun.ed.jp/>



## ACCESS アクセス

|      |               |         |              |                    |           |
|------|---------------|---------|--------------|--------------------|-----------|
| 放 出  | JR学研都市線<br>6分 | 京橋      | JR東西線<br>15分 | JR東西線<br>御幣島(メジマ駅) | 徒歩<br>12分 |
| 三ノ宮  | JR神戸線<br>18分  | 尼崎      | JR東西線<br>5分  |                    |           |
| 大阪梅田 | 阪神本線<br>8分    | 大物(なんば) | 阪神なんば線<br>3分 | 阪神本線<br>千船(なんば)駅   | 徒歩<br>6分  |
| 大阪難波 | 阪神なんば線<br>18分 |         |              |                    |           |

好文学園女子高等学校

特別賞における**最高位**  
**大阪府知事賞**を

4年連続で  
受賞！

大阪府知事賞



作品名「再生」  
3年 北恵 志歩(西宮市立文学中学校出身)

第42回近畿高校総合文化祭  
＜和歌山大会＞

美術・工芸部門にも出品！

第71回大阪私学美術展

学校団体優秀賞

好文学園が

6年連続で  
受賞！



好文学園女子高等学校 〒555-0013 大阪市西淀川区千舟3-8-22

特別賞

大阪府立江之子島  
文化芸術創造センター長賞



作品名「輝り」  
3年 橋高 来夢(神戸市立葺合中学校出身)

実力が高く評価され、出品・選出が決まりました！

※掲載画像は大阪私学美術展の受賞作品

第47回全国高校総合文化祭＜鹿児島大会＞

美術・工芸部門 出品決定



作品名「母性」  
2年 神崎 弥絵(豊中市立第十七中学校出身)



作品名「主導権」  
2年 岡本 穂(尼崎市立大庄中学校出身)



作品名「私のものさし」  
2年 田中 真央(伊丹市立荻原中学校出身)

## Topics

外務省広報番組「Japan Video Topics」にて  
黒板アートに取り組む学校として紹介されました！

「日学・黒板アート甲子園」  
で最優秀賞を受賞したことも  
ある、本校の黒板アート  
制作が紹介されました。

飛行機内でも放映！



JR大阪城公園駅に作品を展示！

第71回大阪私学美術展における本校生徒の作品  
約40点が、ホームの「ステーションギャラリー」  
に展示されています。

※2022年9月27日まで





# 第 7 1 回 大 阪 私 学 美 術 展 好 文 学 園 受 賞 生 徒 作 品

●=絵画部門  
●=イラスト部門  
●=デザイン部門  
●=版画部門  
●=立体部門

## 優秀賞

### 大阪府知事賞



#### 「再生」

デザイン美術コース3年 北恵 志歩  
(西宮市立学文中学校出身)

### 大阪府立江之子島文化芸術創造センター長賞



#### 「輝り」

デザイン美術コース3年 橘高 来夢  
(神戸市立葺合中学校出身)

今年も優れた作品が多数受賞！

優秀賞

27作品

奨励賞

18作品



#### 「幸」

デザイン美術コース3年 菅野 志帆  
(西宮市立真砂中学校出身)



#### 「ジンベイザメ」

デザイン美術コース3年 豊田 百里華  
(神戸市立本山南中学校出身)



#### 「難局」

デザイン美術コース3年 中家 悠  
(大阪市立淀中学校出身)



#### 「duck Duck duck」

デザイン美術コース3年 和田 瑞音  
(神戸市立住吉中学校出身)



#### 「プレッシャー」

マンガ・アニメーションコース3年 花村 桃加  
(神戸市立筒井中学校出身)



#### 「母性」

デザイン美術コース2年 神崎 弥絵  
(豊中市立第十七中学校出身)



#### 「無人の19時」

デザイン美術コース3年 眞柳 花香  
(私立箕面自由学園中学校出身)



#### 「川」

デザイン美術コース2年 倉田 真希  
(西宮市立甲武中学校出身)



#### 「主導権」

マンガ・アニメーションコース2年 岡本 穂  
(尼崎市立大庄中学校出身)



#### 「一歩ずつ！」

デザイン美術コース2年 藤田 真央  
(伊丹市立天王寺川中学校出身)



#### 「Ch1」

デザイン美術コース2年 神崎 弥絵  
(豊中市立第十七中学校出身)



#### 「みつめてくれるなら」

デザイン美術コース3年 犬伏 陽香  
(西宮市立学文中学校出身)



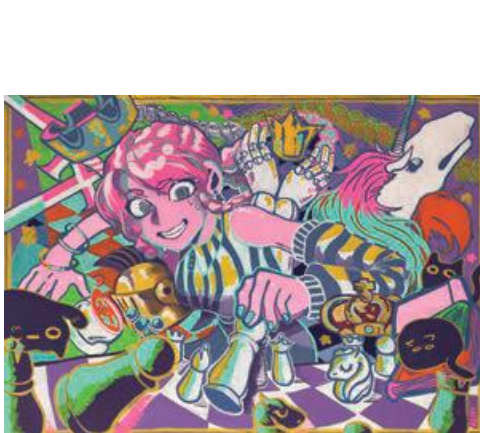
#### 「呪いではない、架空の話なのだから。」

デザイン美術コース3年 加藤 颯稀  
(四條畷市四條畷中学校出身)



#### 「努力できない努力家」

デザイン美術コース3年 加藤 颯稀  
(四條畷市四條畷中学校出身)



#### 「決闘」

デザイン美術コース3年 和田 瑞音  
(神戸市立住吉中学校出身)



#### 「Gambling coin」

デザイン美術コース3年 和田 瑞音  
(神戸市立住吉中学校出身)



#### 「消息」

デザイン美術コース3年 松田 美咲  
(大阪市立梅香中学校出身)



#### 「Signs of autumn」

デザイン美術コース2年 藤田 真央  
(伊丹市立天王寺川中学校出身)



#### 「Signs of spring」

デザイン美術コース2年 藤田 真央  
(伊丹市立天王寺川中学校出身)



#### 「満月と梟」

デザイン美術コース1年 坂本 心咲  
(尼崎市立園田東中学校出身)



#### 「嗜好」

マンガ・アニメーションコース3年 豊川 果音  
(神戸市立駒ヶ林中学校出身)

## 奨励賞



#### 「社会人」

デザイン美術コース3年 坂田 小晴香  
(堺市立浜寺南中学校出身)



#### 「時代の欠陥」

デザイン美術コース2年 平野 安菜  
(神戸市立鷹匠中学校出身)



#### 「素月」

デザイン美術コース2年 宮崎 蘭  
(大阪市立桃谷中学校出身)



#### 「呪縛」

マンガ・アニメーションコース2年 小山 杏  
(東大阪市立玉川中学校出身)



#### 「fruits × fairies」

デザイン美術コース3年 佐藤 千織  
(神戸市立鷹匠中学校出身)



#### 「ハート・バンク」

デザイン美術コース3年 渡邊 里希子  
(神戸市立鷹匠中学校出身)



#### 「叶わない約束」

デザイン美術コース1年 嶺井 マリア 由未  
(大阪市立大正西中学校出身)



#### 「私のものさしと生きていく」

マンガ・アニメーションコース2年 田中 真央  
(伊丹市立世原中学校出身)



#### 「生命力」

デザイン美術コース3年 飛田 明日香  
(大阪市立城陽中学校出身)



#### 「戦争&和平」

デザイン美術コース3年 張 浅予  
(留学生)



#### 「しりとりにまかろん！」

デザイン美術コース3年 小浦 素実  
(大阪市立文の里中学校出身)



#### 「生きた証」

マンガ・アニメーションコース3年 笹田 千広  
(大阪市立城陽中学校出身)



#### 「月虹の華」

マンガ・アニメーションコース3年 笹田 千広  
(大阪市立城陽中学校出身)



#### 「図書館」

マンガ・アニメーションコース3年 笹田 千広  
(大阪市立城陽中学校出身)



#### 「はんこって必要？」

デザイン美術コース3年 橘高 来夢  
(神戸市立葺合中学校出身)



#### 「はんこの必要性について」

デザイン美術コース3年 橘高 来夢  
(神戸市立葺合中学校出身)



#### 「2017年東宮歌劇団100周年記念特別展示会」

デザイン美術コース3年 村井 春日  
(西宮市立瓦木中学校出身)



#### 「多種多様」

デザイン美術コース3年 橘高 来夢  
(神戸市立葺合中学校出身)



#### 「和えまSHOW」

デザイン美術コース2年 加川 千夏  
(池田市立北豊島中学校出身)



#### 「ひかり」

デザイン美術コース2年 倉田 真希  
(西宮市立甲武中学校出身)



#### 「想い」

デザイン美術コース2年 中道 心渚  
(池田市立石橋中学校出身)



#### 「動物倫理の盤上ゲーム」

デザイン美術コース2年 宮崎 蘭  
(大阪市立桃谷中学校出身)